

FORMULARIO MÓDULO 7. MADRE BIOLÓGICA O CUIDADOR/A
PRINCIPAL

ENTREVISTADOR/A: Este módulo se aplica a la mamá o al cuidador principal del/la niño/niña seleccionado/a que lo acompañe al centro. Si el acompañante del niño/ha seleccionado/a no es su madre biológica o su cuidador/a principal, habrá que intentar conseguir la información de esta persona visitándola/o en su domicilio (es decir, contactar y entrevistar a la madre biológica o al/la cuidador/a principal).

CONTROL OPERATIVO

1. Fecha de visita en Centro	2. Tipo de supervisión	3. Resultado de la visita	RÓTULO
Día Mes Año	Acompañamiento 1 <input type="checkbox"/>	Completa 1 <input type="checkbox"/>	
1.	Verificación personal 2 <input type="checkbox"/>	Incompleta 2 <input type="checkbox"/>	
2.	Verificación telefónica 3 <input type="checkbox"/>	Se negaron a responder 3 <input type="checkbox"/>	
3.	Ninguna 4 <input type="checkbox"/>	Otra 4 <input type="checkbox"/>	
4. Encuestador/a Identificación			5. ¿Revisó el formulario?
6. Supervisor/a Identificación			Sí 1 <input type="checkbox"/> No 2 <input type="checkbox"/>

I. IDENTIFICACIÓN

100 Departamento: _____ Municipio: _____ Cód. DANE: | | | | | | | |

100a. Nombre y número de orden del/la niño/niña seleccionado/a:	_____		
100a.1 ENTREVISTADOR/A: ¿Es el/la informante la madre biológica del/la niño/niña seleccionado/a?	Sí 1 <input type="checkbox"/> No 2 <input type="checkbox"/>	→ II	
100b. ENTREVISTADOR/A: ¿Es el/la informante el/la mismo cuidador/a principal del/la niño/niña seleccionado/a relacionado en la encuesta del hogar hace unos días atrás?	Sí 1 <input type="checkbox"/> No 2 <input type="checkbox"/>	→ V	

<h2>II. CREENCIAS SOBRE CRIANZA Y ESTIMULACIÓN</h2> <p>Ahora vamos a hacer un juego para conocer su opinión acerca de las creencias sobre crianza y estimulación de niños pequeños.</p> <p> ENTREVISTADOR/A: Explique el funcionamiento del ajustador de edades.</p> <p>“Vamos a usar el ajustador de edades para que USTED pueda responder las preguntas que le voy a hacer a continuación. En cada una de ellas (muestre las líneas) le voy a contar historias que modificaremos a medida que avancemos en las preguntas. Ud. tendrá que mover la ruedita para elegir la edad de los niños como respuesta a las preguntas (muestre las edades y luego el funcionamiento de las rueditas). Recuerde que puede ir cambiando sus respuestas”</p> <p>a. Ejemplo</p> <p>Entonces, empecemos con un ejemplo: Le preguntaré su opinión acerca del desarrollo de niños que NO son sus hijos y no mantienen ningún lazo con usted (usted no conoce). Vamos a hacer de cuenta que tenemos ahora un niño de 4 meses normal, es decir, que no presenta retraso en su desarrollo. Me gustaría decirle antes de comenzar que a medida que los niños van creciendo primero empiezan a gatear antes de caminar y luego a correr!</p>
--

 ENTREVISTADOR/A DIGA: Ahora cambiamos la historia:

201. Para este niño que es un niño normal y por lo tanto aún no GATEA a los 4 meses (mostrar edad): Si está **BIEN** alimentado, es decir, la mamá del niño le da de comer bien: frutas y verduras DESDE los 4 meses y luego, a medida que va creciendo, se le da además carne, pollo y arroz:

¿A qué edad cree Ud. que este niño pueda comenzar a GATEAR?

a. Edad en meses

¿y a qué edad cree Ud. que este mismo niño pueda comenzar a CAMINAR?

b. Edad en meses

¿y a CORRER?

c. Edad en meses

202. Para este niño que es un niño normal y por lo tanto aún no GATEA a los 4 meses (mostrar edad): Si ahora está **MAL** alimentado, es decir, la mamá del niño no puede darle de comer bien, por lo tanto, solo come frutas y verduras DESDE los 4 meses y luego, a medida que va creciendo, se le da además sólo arroz ya que no tiene acceso a comer carne y pollo:

¿A qué edad cree Ud. que este niño pueda comenzar a GATEAR si Ud. me dijo que cuando estaba BIEN alimentado _____?


a. Edad en meses

¿y a qué edad cree Ud. que este mismo niño pueda comenzar a CAMINAR si Ud. me dijo que cuando estaba BIEN alimentado _____?

b. Edad en meses

¿y a CORRER si Ud. me dijo que cuando estaba BIEN alimentado _____?

c. Edad en meses

 ENTREVISTADOR/A: Primero corrija cualquier inconsistencia del/la informante y explique la/s causa/s de la/s inconsistencia/s. Luego, lea las respuestas comparando MAL con BIEN alimentado.

203.  ENTREVISTADOR/A: ¿Corrigió al/la informante?

Sí ☐


No ☐

→ Registre las Respuestas
ANTES de Corregir

 ENTREVISTADOR/A: Diga: "Con estos dos ejemplos aprendimos cómo responder en este juego, ya que sus respuestas reflejan que a medida que los niños van creciendo primero empiezan a gatear antes de caminar y luego a correr".

b. Inversión de Tiempo/Dinero

Nuevamente le preguntaré su opinión acerca de la crianza de niños que NO son sus hijos y no mantienen ningún lazo con usted (usted no conoce). Vamos a hacer de cuenta que AHORA tenemos dos niños de 9 meses cada uno, uno menos piloso/avispado en su lenguaje (se le dificulta el lenguaje), y por el contrario, otro más piloso/avispado en su lenguaje (se le facilita el lenguaje). **Me gustaría decirle antes de empezar que los niños a medida que crecen van desarrollando su lenguaje avanzando de palabras fáciles a difíciles!**

 ENTREVISTADOR/A: Déjeme explicarle las historias que le quiero preguntar (explique las 12 líneas: para cada niño - el menos y más piloso/avispado - tendremos dos posibilidades: que la mamá pase poco tiempo y compre pocos materiales didácticos o que pase el triple del tiempo y compre muchos materiales didácticos. Para cada una de estas posibilidades le preguntaré a qué edad podrá el niño decir palabras fáciles, medianas y difíciles.

204. Comencemos con el niño menos piloso/avisado en su lenguaje de 9 meses que puede decir **palabras fáciles para esa edad como guauguáu, chao o bebé y aún no puede** decir palabras difíciles como perro, zapato o vaca.

ENTREVISTADOR/A: Muestre las tarjetas con imágenes a la entrevistada

Si la mamá de este niño menos piloso/avisado sólo pasa **dos horas** al día leyéndole, contándole historias, hablándole y jugando con él y le **compra pocos materiales didácticos** como por ejemplo, una pelota y/o un osito:

¿A qué edad cree Ud. que este niño menos piloso/avisado en su lenguaje pueda decir 3 palabras fáciles como: **mano, cama y dormir**?

a. | | | Edad en meses

¿y a qué edad cree Ud. que este mismo niño menos piloso/avisado en su lenguaje pueda decir 3 palabras medianas como: **vaso, puerta y jugar**?

b. | | | Edad en meses

¿y 3 palabras difíciles como: **camisa, roto y flor**?

c. | | | Edad en meses

ENTREVISTADOR/A DIGA: Ahora cambiamos la historia:

205. Con el mismo niño menos piloso/avisado en su lenguaje de 9 meses que puede decir **palabras fáciles como guauguáu, chao o bebé y aún no puede** decir palabras difíciles como perro, zapato o vaca.

Pero ahora, la mamá de este niño menos piloso/avisado pasa **seis horas (TRIPLE DEL TIEMPO)** con él (muestre imagen) y le **compra muchos materiales didácticos** como por ejemplo, cuentos infantiles, rompecabezas, crayolas y libros para colorear:

¿A qué edad cree Ud. que este niño menos piloso/avisado en su lenguaje pueda decir 3 palabras fáciles como: **mano, cama y dormir** si Ud. me dijo que cuando la mamá pasaba sólo 2 horas y compraba pocos materiales podía decir las mismas 3 palabras fáciles a los _____?

a. | | | Edad en meses

¿A qué edad cree Ud. que este mismo niño menos piloso/avisado en su lenguaje pueda decir 3 palabras medianas como: **vaso, puerta y jugar** si Ud. me dijo que cuando la mamá pasaba sólo 2 horas y compraba pocos materiales podía decir las mismas 3 palabras medianas a los _____?

b. | | | Edad en meses

¿y 3 palabras difíciles como: **camisa, roto y flor** si Ud. me dijo que cuando la mamá pasaba sólo 2 horas y compraba pocos materiales podía decir las mismas 3 palabras difíciles a los _____?

c. | | | Edad en meses

ENTREVISTADOR/A DIGA: Ahora haremos lo mismo pero para el otro niño, el más piloso/avisado en su lenguaje que también tiene 9 meses.

206. Entonces para este niño más piloso/avisado en su lenguaje de 9 meses que puede decir **palabras fáciles como guaguau, chao o bebé y también puede decir palabras difíciles como perro, zapato o vaca.**

ENTREVISTADOR/A: Muestre las tarjetas con imágenes a la entrevistada.

Si la mamá de este niño más piloso/avisado sólo pasa **dos horas** al día leyéndole, contándole historias, hablándole y jugando con él y le **compra pocos materiales didácticos** como por ejemplo, una pelota y/o un osito:

¿A qué edad cree Ud. que este niño más piloso/avisado en su lenguaje pueda decir 3 palabras fáciles como: **mano, cama y dormir** si Ud. me dijo para el niño menos piloso/avisado podía decir las mismas 3 palabras fáciles a los _____?

a. _____ Edad en meses

¿y a qué edad cree Ud. que este mismo niño más piloso/avisado en su lenguaje pueda decir 3 palabras medianas como: **vaso, puerta y jugar** si Ud. me dijo para el niño menos piloso/avisado podía decir las mismas 3 palabras medianas a los _____?

b. _____ Edad en meses

¿y 3 palabras difíciles como: **camisa, roto y flor** si Ud. me dijo para el niño menos piloso/avisado podía decir las mismas 3 palabras difíciles a los _____?

c. _____ Edad en meses

ENTREVISTADOR/A DIGA: Ahora cambiamos la historia:

207. Con el mismo niño más piloso/avisado en su lenguaje de 9 meses que puede decir **palabras fáciles como guaguau, chao o bebé y también puede decir palabras difíciles como perro, zapato o vaca.**

ENTREVISTADOR/A: Muestre las tarjetas con imágenes a la entrevistada

Pero ahora, la mamá de este niño más piloso/avisado pasa **seis horas (TRIPLE DEL TIEMPO)** al día con él y le **compra muchos materiales didácticos** como por ejemplo, cuentos infantiles, rompecabezas, crayolas y libros para colorear:

¿A qué edad cree Ud. que este niño más piloso/avisado en su lenguaje pueda decir 3 palabras fáciles como: **mano, cama y dormir** si Ud. me dijo para el niño menos piloso/avisado podía decir las mismas 3 palabras fáciles a los _____?

a. _____ Edad en meses

¿y a qué edad cree Ud. que este mismo niño más piloso/avisado en su lenguaje pueda decir 3 palabras medianas como: **vaso, puerta y jugar** si Ud. me dijo para el niño menos piloso/avisado podía decir las mismas 3 palabras medianas a los _____?

b. _____ Edad en meses

¿y 3 palabras difíciles como: **camisa, roto y flor** si Ud. me dijo para el niño menos piloso/avisado podía decir las mismas 3 palabras difíciles a los _____?

c. _____ Edad en meses

208. ENTREVISTADOR/A: Resuma las respuestas del/la informante tal como jugo con el/ella: comparando 2 alternativas y luego entre más y menos piloso:

¿Quiere cambiar alguna respuesta?

Sí 1 ☐

No 2 ☐

→ Registre las Respuestas Definitivas

ENTREVISTADOR/A: "Sólo le estoy haciendo un resumen general de las respuestas que Ud. me entregó".

c. Inversión Preescolar

Nuevamente le preguntaré su opinión acerca de la crianza de niños que NO son sus hijos y no mantienen ningún lazo con usted (que usted no conoce). Vamos a hacer de cuenta que ahora tenemos un niño de 12 meses (1 añito) que no es más ni menos piloso/avispado en su lenguaje, es decir, de desarrollo normal en su lenguaje. **Me gustaría decirle antes de empezar que los niños a medida que crecen van desarrollando su lenguaje y construyendo frases cada vez más largas (difíciles)!**

👉 **ENTREVISTADOR/A:** Déjeme explicarle las historias que le quiero preguntar (explique las 9 líneas: para un niño tendremos tres posibilidades: que la mamá lo lleve sólo a un Hogar Comunitario sin pasar tiempo ni comprar materiales didácticos; que la mamá no lo lleve a un Hogar Comunitario pero sí pase tiempo y compre materiales didácticos; y finalmente la combinación de las dos anteriores, es decir, que la mamá lo lleve a un Hogar Comunitario y además pase tiempo y le compre materiales didácticos. Para cada una de estas historias le preguntaré a qué edad podrá el niño decir frases sencillas, medianas y difíciles como **maneras de comunicarse**.

209. Este niño que tiene 1 añito y que tiene un desarrollo normal en su lenguaje y por lo tanto aún no puede decir una frase sencilla **para comunicarse** como **porque mamá (casa abuela)**.

👉 **ENTREVISTADOR/A:** Muestre las tarjetas con imágenes a la entrevistada

Si la madre del niño lo envía a un **Hogar Comunitario sin pasar tiempo** con el niño (leer, contar historias, hablarle y jugar) **ni comprar** materiales didácticos (cuentos infantiles, rompecabezas, crayolas y libros para colorear):

¿A qué edad cree Ud. que este niño, de desarrollo normal en su lenguaje, para comunicarse diga una frase sencilla como **porque mamá (casa abuela)**, recuerde que al añito aún no la pueden decir)?

a. |_|_|_|_| Edad en meses

¿y a qué edad cree Ud. que este mismo niño, de desarrollo normal en su lenguaje, para comunicarse diga una frase mediana como **fui al parque con mi mamá (fui a la casa de mi abuela)**?

b. |_|_|_|_| Edad en meses

¿y diga una frase difícil como **fui al parque con mi mamá y corrí a los columpios (fui a la casa de mi abuela y comimos pastel)**?

c. |_|_|_|_| Edad en meses

ENTREVISTADOR/A DIGA: Ahora haremos lo mismo pero con otra alternativa. (Muestre las láminas)

210. Ahora, si la madre del niño **NO lo envía a un Hogar Comunitario pero SI pasa tiempo** con el niño **Y compra** materiales didácticos:

¿A qué edad cree Ud. que este niño, de desarrollo normal en su lenguaje, para comunicarse diga una frase sencilla como **porque mamá (casa abuela)**, si Ud. me dijo para el niño que sólo va al Hogar Comunitario podía decir la misma frase sencilla a los _____?

a. |_|_|_|_| Edad en meses

¿y a qué edad cree Ud. que este mismo niño, de desarrollo normal en su lenguaje, para comunicarse diga una frase mediana como **fui al parque con mi mamá (fui a la casa de mi abuela)** si Ud. me dijo para el niño que sólo va al Hogar Comunitario podía decir la misma frase mediana a los _____?

b. |_|_|_|_| Edad en meses

¿y diga una frase difícil como **fui al parque con mi mamá y corrí a los columpios (fui a la casa de mi abuela y comimos pastel)** si Ud. me dijo para el niño que sólo va al Hogar Comunitario podía decir la misma frase difícil a los _____?

c. |_|_|_|_| Edad en meses

👉 **ENTREVISTADOR/A DIGA:** Ahora haremos lo mismo pero con otra alternativa. (Muestre las láminas)

211. Ahora, si la madre del niño **SI lo envía a un Hogar Comunitario y ADEMÁS pasa tiempo** con el niño **Y compra** materiales didácticos:

¿A qué edad cree Ud. que este niño, de desarrollo normal en su lenguaje, para comunicarse diga una frase sencilla como **porque mamá (casa abuela)**, recuerde que al añito aún no la pueden decir)?

a. |_|_|_|_| Edad en meses

¿y a qué edad cree Ud. que este mismo niño, de desarrollo normal en su lenguaje, para comunicarse diga una frase mediana como **fui al parque con mi mamá (fui a la casa de mi abuela)**?

b. |_|_|_|_| Edad en meses

¿y diga una frase difícil como **fui al parque con mi mamá y corrí a los columpios (fui a la casa de mi abuela y comimos pastel)**?

c. |_|_|_|_| Edad en meses

212. 👉 **ENTREVISTADOR/A:** Resuma las respuestas del/la informante tal como jugó con el/ella: comparando entre Hogar Comunitario y Pasa tiempo y Compra y luego leyendo combinación sin comparación y pregunte:

👉 **ENTREVISTADOR/A:** “Sólo le estoy haciendo un resumen general de las respuestas que Ud. me entregó”.

¿Quiere cambiar alguna respuesta? Sí ☐ No ☐

➔ **Registre las Respuestas Definitivas**

III. CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD (BFI)

301. Le voy a leer unas características que describen a las personas (personalidad, forma de ser). Quiero que por favor piense cómo cada una de estas características la describe a usted. Le daré 5 opciones de respuesta y quiero para cada característica que le voy a leer, me diga qué tan de acuerdo está con cómo (esa característica) la describe a usted. Mire, le muestro las opciones de respuesta.

Entrevistador/a: Pida al/la entrevistado/a que responda pensando en su forma de ser. Utilice la ayuda visual para explicarle al/la entrevistado/a las diferentes opciones de respuesta: '1. Muy en Desacuerdo', '2. Un Poco en Desacuerdo', '3. Ni de Acuerdo Ni en Desacuerdo', '4. Un Poco de Acuerdo' y '5. Muy de Acuerdo'.

	1. Muy en Desacuerdo	2. Un Poco en Desacuerdo	3. Ni de Acuerdo Ni en Desacuerdo	4. Un Poco de Acuerdo	5. Muy de Acuerdo
1. Se considera una persona habladora	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Tiende a ser crítica (con los demás)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Es metódica, rigurosa, perfeccionista en el trabajo (que presta atención a los detalles)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Es depresiva o melancólica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Es original, se le ocurren ideas nuevas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Es reservada, se guarda sus cosas o sus sentimientos para usted	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Es generosa, ayuda a los demás	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. A veces puede ser algo descuidada, despistada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Es calmada, controla bien el estrés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Tiene intereses muy variados (le interesan varias cosas como leer, pasear, bailar, coser, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Está llena de energía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Prefiere trabajos que son rutinarios (que impliquen una rutina)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

13. Empieza discusiones o peleas con los otros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Es cumplidora en el trabajo, digna de confianza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Con frecuencia se pone tensa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Tiende a ser callada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Aprecia lo artístico y lo estético (arte, música, literatura, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. Tiende a ser desorganizada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. Es emocionalmente estable, calmada (no se altera fácilmente)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20. Tiene una imaginación activa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21. Persevera hasta terminar el trabajo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22. A veces es maleducada con los demás	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23. Es creativa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24. Generalmente es confiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25. Tiende a ser floja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26. Se preocupa mucho por las cosas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27. A veces es tímida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28. Le es fácil perdonar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29. Le rinde al hacer las cosas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30. Es temperamental (de humor cambiante)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31. Es ingeniosa o recursiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32. Proyecta o genera entusiasmo a otras personas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

33. A veces es fría y distante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34. Planea y sigue sus planes cuidadosamente (hace las cosas según las planea)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35. Mantiene la calma en situaciones difíciles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36. Le gusta pensar y reflexionar sus ideas varias veces	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37. Es considerada y amable con casi todo el mundo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38. Se pone nerviosa con facilidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39. Es sofisticada en el arte, la música y la literatura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40. Expresa, dice lo que quiere sin miedo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
41. Le gusta cooperar con los demás	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42. Se distrae con facilidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43. Es sociable, amigable	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44. Tiene pocos intereses artísticos (arte, música, literatura, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

IV. ESCALA DE ESTADO DE ÁNIMO (CES-D)				
<p>Ahora me gustaría que habláramos un poquito sobre usted. Quiero que por favor se concentre en cómo se ha sentido –cuáles han sido sus sentimientos y emociones últimamente.</p>				
<p>ENTREVISTADOR/A: Lea todas las opciones de respuesta después de cada pregunta.</p> <p>402. Piense en los últimos 7 días (<i>por ejemplo, si hoy es miércoles, desde el jueves anterior</i>) y dígame qué tan seguido se ha sentido usted de esta manera:</p>	<p>0. Casi Nunca o Ninguna Vez (Menos de 1 día)</p>	<p>1. Pocas Veces (Entre 1 y 2 días)</p>	<p>2. Varias Veces (Entre 3 y 4 días)</p>	<p>3. Casi Todo el Tiempo (Entre 5 y 7 días)</p>
<p>a. Le molestaron cosas que usualmente no le molestan</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

b. Tenía dificultad en mantener su atención en lo que hacía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Se sintió con esperanza sobre su futuro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Se sintió deprimida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Sintió que todo lo que hacía le costaba un gran esfuerzo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. Se sintió con miedo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g. Durmió mal en la noche (descansó poco)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h. Se sintió contenta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i. Se sintió sola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j. Sintió que no tenía ganas de hacer nada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
401. ¿Pasó algo fuera de lo común que le molestara o que le hiciera sentir mal en estos últimos 7 días? Sí 1 <input type="checkbox"/> No 2 <input type="checkbox"/>				

V. MUESTRAS DE SALIVA Y MEDIDAS ANTROPÓMETRICAS

501. ENTREVISTADOR/A: ¿El/La informante aprobó medir y pesar al/la niño/niña seleccionado/a? Sí1 ☐ No2 ☐

502. ENTREVISTADOR/A: ¿El/La informante aprobó la muestra de saliva para sí mismo? Sí1 ☐ No2 ☐

503. ENTREVISTADOR/A: ¿El/La informante aprobó la muestra de saliva para el/la niño/niña seleccionado/a? Sí1 ☐ No2 ☐

504. ENTREVISTADOR/A: ¿El lugar de aplicación del cuestionario fue el Centro o el Hogar? Centro 1 ☐
Hogar 2 ☐

VI. MEDIDAS ANTROPOMETRICAS

ENTREVISTADOR/A: Las mediciones antropométricas sólo se toman al niño/niña seleccionado/a y la muestra de saliva al/la niño seleccionado/a y al/el informante.

601. Medida de peso y talla del/la niño/niña seleccionado/a

a. Peso: Kg

b. Talla: cm

c. ¿Dio de tomar alguna medida? Sí 1 ☐ No 2 ☐ → 602

¿Por qué razón no se pudo tomar esa medida?

Niño/Niña enfermo/a	1 <input type="checkbox"/>
Niño/Niña ausente	2 <input type="checkbox"/>
Niño/Niña rehusó	3 <input type="checkbox"/>
Informante rehusó	4 <input type="checkbox"/>
Niño/Niña discapacitado/a	5 <input type="checkbox"/>
Otro	6 <input type="checkbox"/>

602. ENTREVISTADOR/A:

a. ¿Revise P_100a.1 ¿marcó "Sí"? No 2 ☐ ↓ Sí 1 ☐ → 603

b. ¿Vive la madre biológica del/la niño/niña seleccionado/a en el casco urbano del municipio? No 2 ☐ ↓ Sí 1 ☐ → Busque la madre biológica del/la niño/niña y aplique módulo 7

c. Revise P_100b ¿marcó "Sí"? No 2 ☐ ↓ Sí 1 ☐ → 603

d. ¿Vive el/la cuidador/a principal del/la niño/niña seleccionado/a en el casco urbano del municipio? No 2 ☐ ↓ Sí 1 ☐ → Busque al/la cuidador/a principal del/la niño/niña y aplique módulo 7

603. ¿Tomó muestra de saliva al/la niño/niña seleccionado/a? No 2 ☐ Sí 1 ☐

604. ¿Tomó muestra de saliva al/el informante? No 2 ☐ Sí 1 ☐

ENTREVISTADOR/A: Digite Raven (RPM) SOLO SI P_100a.1 marcó "Sí" o P_100b marcó "Sí"

OBSERVACIONES: